

મુદ્દા નં. ૬૨
વિડીયો સીનેમા લાયસન્સ મેળવવા બાબત

૧. જોગવાઈ :	ગુજરાત સીનેમા (વિડીયો દ્વારા પ્રદર્શન) નું નિયમન કરવા બાબત નિયમો ૧૯૮૪ નિયમ ૩, ૧૧
૨. અરજી કોને : કરવી	જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટશ્રીને, પરિશિષ્ટ – ૧/૬૨ મુજબ
૩. નિકાલ માટેના : સત્તાધિકારી	જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટશ્રી
૪. નિકાલની સમય :	જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટશ્રી ૨૦ દિવસ
	મર્યાદા કાર્યપાલક ઈજનેરશ્રી ૧૫ દિવસ
	સંબંધિત મામલતદારશ્રી ૧૦ દિવસ
	સ્થાનિક ગ્રામ પંચાયત/ નગરપાલિકા ૧૦ દિવસ
	સર્કલ ઓફિસરશ્રી ૧૦ દિવસ
	પોલીસ અધિક્ષકશ્રી ૧૫ દિવસ
	ફાયર અધિકારીશ્રીનો અભિપ્રાય ૧૦ દિવસ

કુલ ૮૦ દિવસ

○ અરજદારશ્રીએ અરજીમાં સંપૂર્ણ વિગતો સ્પષ્ટ રીતે વાંચી શકાય તેવી રીતે ભરવાની રહેશે. તેમજ અરજી સાથે માગ્યા મુજબના તમામ પુરાવાઓની નકલ બીડવાની રહેશે. આ ઉપરાંત અરજી સાથે આપેલ ચેકલીસ્ટમાં તમામ મુદ્દાઓના જવાબ અવશ્ય આપવાના રહેશે. જો એક પણ વિગત અધુરી હશે કે પુરાવા રજૂ કરેલ નહીં હોય તો અરજીપત્ર સ્વીકારવામાં આવશે નહીં. અરજી સાથે નીચે મુજબના પુરાવાઓની પ્રમાણિત નકલો સામેલ કરવાની રહેશે.

૧. ચારિત્ર્ય અંગેનો સ્થાનિક પોલીસનો દાખલો (પરિશિષ્ટ – ૨/૬૨)
૨. સ્થાનિક સંસ્થા (નગરપાલિકા / ગ્રામ પંચાયત) નું "ના વાંધા પ્રમાણપત્ર" (પરિશિષ્ટ – ૩/૬૨)
૩. ઉંમરનો પુરાવો (સ્કુલ લીવીંગ અથવા જન્મનો દાખલો અથવા સીવીલ સર્જનનો દાખલો)
૪. રહેઠાણનો પુરાવો (નગરપાલિકા / ગ્રામ પંચાયત ટેક્ષ બીલ, લાઈટ બીલ, ટેલીફોન બીલ, મતદાર ઓળખકાર્ડની નકલ, ડ્રાઈવીંગ લાયસન્સ પૈકી ગમે તે એક)
૫. ધંધાના સ્થળની માલિકી પુરાવા (પ્રોપર્ટી કાર્ડ, ટેક્ષબીલ, ૭/૧૨ની નકલ) ભાડાની જગ્યા હોય તો ભાડા કરારની નકલ
૬. જગ્યાની સ્થળસ્થિતિનો માપ સાથેનો નકશો (ત્રણ નકલમાં)
૭. આગ, અકસ્માત સામે સાવચેતીના રાખેલ સાધનોની વિગત

બાર-કોડ સ્ટીકર
માટેની જગ્યા

પરિશિષ્ટ – ૧/૬૨ (જુઓ નિયમ- ૧૧)
ગુજરાત સિનેમા (વિડીયો દ્વારા પ્રદર્શન) નું નિયમન કરવા બાબત નિયમો ૧૯૮૪ ના
નિયમ હેઠળ લાયસન્સ મેળવવા માટેની અરજી.

અરજદારનો
પાસપોર્ટ
સાઈઝનો
ફોટોગ્રાફ
સહી સાથે

કોર્ટ ફી સ્ટેમ્પ
રૂ.૩-૦૦

પ્રતિ,
જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટશ્રી,
ક્લેક્ટર અને જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટની કચેરી,
.....

હું વિડીયો લાયસન્સ મેળવવા માટે અરજી કરું છું. જે માટેની જરૂરી વિગતો નીચે જણાવ્યા મુજબની
છે.

૧. અરજદારનું નામ :
૨. પિતાનું નામ :
૩. ઉંમર :
૪. રહેઠાણનું સરનામું :

૫. જ્યાં વિડીયો કેસેટ રેકોર્ડર/ વિડીયો :
કેસેટ પ્લેયર દ્વારા લોકો માટે ફિલ્મ
પ્રદર્શિત કરવામાં આવશે તે સ્થળનું
નામ અને વર્ણન
(વિડીયો સેન્ટરના નામ સાથે.)

૬. ગુજરાત સીનેમા (વિડીયો દ્વારા) પ્રદર્શનનું નિયમન કરવા બાબત
નિયમો ૧૯૮૪ નિયમો-૧૧માં ઉલ્લેખ કરેલ દસ્તાવેજો.
(અ) કોઈ ઈમારતની બાબતમાં

૧. સંબંધિત મ્યુનિ. કોર્પો./ નગર પાલિકા / નગર પંચાયતે :
અથવા પ્રસંગ પ્રમાણે અન્ય કોઈ સ્થાનિક સત્તા મંડળે મંજૂર
કરેલો ઈમારતનો સ્થળ નકશો (ચાર નકલમાં)

૨. લાયસન્સદારના ચારિત્ર્ય સંબંધી પોલીસ સુપ્રિ. નું અથવા :
તેમની હેઠળના અધિકારીનું પ્રમાણપત્ર.

૩. ભારત ટેલીગ્રાફ અધિનિયમ ૧૮૮૫ (સન અધિનિયમ :
નં. ૧૮૮૫ના અધિનિયમ નં. ૧૩) હેઠળ વિડીયો અથવા
ટેલીવીઝનના વાણીજ્યક ઉપયોગ માટે મેળવેલ લાયસન્સની
ફોટો સ્ટેટ નકલ.

૪. સ્થળની માલિકી અથવા ભાડુ હક્ક દર્શાવતા દસ્તાવેજો (૨ નકલ) :

૭. ફિલ્મ પ્રદર્શન માટેની સમયસુચિ :
(એ) પહેલો શો :
(બી) બીજો શો :
(સી) ત્રીજો શો :
(ડી) ચોથો શો :

૮. ટેલીવિઝન પડદાની / વિડીયોસ્કોપ પડદાની પહોળાઈ :
(સ્ક્રીન માપ) અને ઈમારતમાંની બેઠક વ્યવસ્થા,
(કેટલી સીટો માટે જોઈએ છે તેની વિગત)

૯. ઈમારત સંબંધી અન્ય વિગતો :

૧૦. લાયસન્સ માટેની અનામત રકમ તે તાજુ કરી આપવા :
માટેની ફી દર્શાવતું ચલણ, તિજોરી વાઉચર નંબર અને

તારીખ.

સ્થળ :

તારીખ :

.....
(અરજદારની સહી/ અંગુઠાનું નિશાન)

પરિશિષ્ટ – ૨/૬૨
વિડીયો સીનેમા લાયસન્સની માંગણી અંગે અરજદારે રજુ કરવાનો થતો ચારિત્ર્ય
અંગેનો દાખલો

અરજદારનો
પાસપોર્ટ
સાઈઝનો
ફોટોગ્રાફ
સહી સાથે

આથી દાખલો આપવામાં આવે છે કે,

શ્રી
રહે.
તાલુકોજી.ની સામે અત્રેના
પોલીસ સ્ટેશનના રેકોર્ડથી ખાત્રી કરતાં તેઓ સામે કોઈ ગુનો નોંધાયેલ નથી કે ગુનામાં તેઓને કોઈ સજા કે
દંડ થયેલ નથી. તેઓની ચાલ ચલગત સારી છે. તેઓને વિડીયો સીનેમા ચલાવવા માટે પરવાનો આપવામા
વાંધા સરખુ નથી.

સ્થળ :
તારીખ :

.....
પો.સ.ઈ. /પો.ઈન્સ
પોલીસ સ્ટેશન

પોલીસ
સ્ટેશનનું
સીલ

પરિશિષ્ટ – ૩/૬૨
સ્થાનિક સંસ્થા (નગરપાલિકા /ગ્રામ પંચાયત) નું "ના વાંધા પ્રમાણપત્ર"

આથી પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવે છે કે,

શ્રી
રહે.
તાલુકો.....જી.નેસ્થળે વિડીયો
સીનેમા ચલાવવા માટે ગુજરાત સીનેમા (વિડીયો દ્વારા પ્રદર્શન)નું નિયમન કરવા બાબત નિયમો ૧૯૮૪ના
નિયમ ૧૧ મુજબ પરવાનો આપવામાં આવે તો અત્રેની મહાનગર પાલિકા / નગર પાલિકા / ગ્રામ
પંચાયતને કોઈ પણ પ્રકારનો વાંધો નથી.

સ્થળ :

તારીખ :

.....

સક્ષમ અધિકારીની સહી /હોદ્દો

મહાનગર પાલિકા વિસ્તારમાં નાયબ મ્યુનિ. કમિશ્નરશ્રી, નગરપાલીકાના વિસ્તારમાં ચીફ
ઓફિસરશ્રી, ગ્રામ પંચાયત વિસ્તારમાં તલાટી કમ મંત્રીશ્રીનું પ્રમાણપત્ર મેળવીને રજુ કરવાનું રહેશે.

બિડાણ :-

ચેકલીસ્ટ (મુદા નં. ૬૨)
વિડીયો સીનેમા લાયસન્સ મેળવવા બાબત
(અરજ સાથે અરજદારે રજુ કરવાનું રહેશે.)

૧	અરજપત્ર (પરિશિષ્ટ-૧/૬૨)	
૨	નિયત કોર્ટ ફી સ્ટેમ્પ લગાવેલ છે ?	
૩	ચારિત્ર્ય અંગેનો પોલીસનો દાખલો (પરિશિષ્ટ - ૨/૬૨)	
૪	સ્થાનિક સંસ્થાનું "ના વાંધા પ્રમાણપત્ર" (પરિશિષ્ટ - ૩/૬૨)	
૫	ઉંમર પુરાવો	
૬	રહેઠાણનો પુરાવો	
૭	ઘંઘાના સ્થળની માલિકીના પુરાવા	
૮	જગ્યાની સ્થળ સ્થિતિનો માપ સાથેનો નકશો (ત્રણ નકલમાં)	
૯	આગ, અકસ્માત સામે સાવચેતી માટે રાખેલ સાધનોની વિગત	
૧૦	બાર-કોડ સ્ટીકર લગાવેલ છે?	

સ્થળ :

તારીખ : અરજદારની સહી / નામ

ખાસ નોંધ : ચેકલીસ્ટના કોલમ નં. ૩ માં " હા/ના અથવા લાગુ પડતું નથી " તેમ સ્પષ્ટ દર્શાવવું તથા સામેલ કરેલ પુરાવા કયા પાન નંબર ઉપર છે તે પણ દર્શાવવું. આ પૈકીના એકપણ મુદાની પુર્તતા બાકી હશે તો અરજપત્ર સ્વીકારવામાં આવશે નહીં જેની ખાસ નોંધ લેવી.

અરજપત્રક સ્વીકાર્યું

.....

જનસેવા કેન્દ્ર ફરજ પરના
કર્મચારીની સહી / નામ / સિક્કો / તારીખ

ચેકલીસ્ટ (મુદા નં. ૬૨)
વિડીયો સીનેમા લાયસન્સ મેળવવા બાબતે સર્કલ ઓફીસરે તપાસવાના મુદ્દાઓ

૧	અરજદારનું નામ	
૨	પિતાનું નામ	
૩	ઉંમર	
૪	રહેઠાણનું સરનામું	
૫	જ્યાં વિડીયો કેસેટ રેકોર્ડર / વિડીયો પ્લેયર ધ્વારા લોકો માટે ફિલ્મ પ્રદર્શિત કરવામાં આવશે તે સ્થળનું નામ અને વર્ણન	
૬	ગુજરાત સીનેમા (વિડીયો ધ્વારા) પ્રદર્શનનું નિયમન કરવા બાબત નિયમો ૧૯૮૪ નિયમો-૧૧ માં ઉલ્લેખ કરેલ દસ્તાવેજો.	
(અ)	કોઈ ઈમારતની બાબતમાં	
	૧. સંબંધિત મ્યુનિ. કોર્પો./નગરપાલિકા/નગર પંચાયતો અથવા પ્રસંગે પ્રમાણ અન્ય કોઈ સ્થાનિક સત્તા મંડળે મંજૂર કરેલો ઈમારતનો સ્થળ નકશો (ચાર નકલમાં)	
	૨. લાયસન્સદારના ચારિત્ર સંબંધી પોલીસ સુપ્રિ.નું અથવા તેમની હેઠળના અધિકારીનું પ્રમાણપત્ર.	
	૩. ભારત ટેલીગ્રાફ અધિનિયમ ૧૯૮૫ (સન અધિનિયમ નં. ૧૯૮૫ ના અધિનિયમ નં. ૧૩) હેઠળ વિડીયો અથવા ટેલીવીઝનના વાણિજ્યક ઉપયોગ માટે મેળવેલ લાયસન્સની ફોટો સ્ટેટ નકલ.	
	૪. સ્થળની માલિકી અથવા ભાડા હકક દર્શાવતા દસ્તાવેજો (૨ નકલ)	
૭	ફિલ્મ પ્રદર્શન માટેની સમયસુચિ	
	(એ) પહેલો શો	
	(બી) બીજો શો	
	(સી) ત્રીજો શો	
	(ડી) ચોથો શો	

૮	ટેલીવીઝન પડદાની / વિડીયોસ્કોપ પડદાની પહોળાઈ (સ્ક્રીન માપ) અને ઈમારતમાંની બેઠક વ્યવસ્થા, (કેટલી સીટો માટે જોઈએ છે તેની વિગત)	
૯	ઈમારત સંબંધી અન્ય વિગતો	
૧૦	લાયસન્સ માટેની અનામત રકમ તે તાજુ કરી આપવા માટેની ફી દર્શાવતું ચલણ, તિજોરી વાઉચર નંબર અને તારીખ.	
૧૧	સર્કલ ઓફીસરશ્રીનો સ્પષ્ટ અભિપ્રાય	
૧૨	મામલતદારશ્રીનો અભિપ્રાય.	

નાયબ કલેક્ટર (તપાસણી)

મુદ્દા નં. ૬૨
વિડીયો સીનેમા લાયસન્સ મેળવવા બાબતના કલેક્ટરશ્રીએ ચકાસવાના મુદ્દાઓ.

૧	સર્કલ ઓફીસર / મામલતદારશ્રીએ ચકાસેલ મુદ્દાઓ અને અભિપ્રાય	
૨	ચારિત્ય અંગેનો પોલીસનો દાખલો.	
૩	સ્થાનિક સંસ્થાનું " ના વાંધા પ્રમાણપત્ર" સામેલ છે.	
૪	આગ, અકસ્માત સામે સાવચેતી માટે રાખેલ સાધનો ઉપલબ્ધ હોવા અંગે ફાયર બ્રિગેડ અધિકારીશ્રીનો અભિપ્રાય.	
૫	જગ્યા, સ્થળ, સ્થિતિની માપ સાથેનો નકશો તૈયાર કરી કાર્યપાલક ઈજનેરશ્રીએ અભિપ્રાય આપેલ છે.	
૬	પોલીસ અધિક્ષકશ્રીનો અભિપ્રાય	
૭	ઉંમરનો પુરાવો / રહેઠાણનો પુરાવો તથા તથા ઘંઘાના સ્થળની માલિકીના પુરાવા.	
૮	ગુજરાત સીનેમા (વિડીયો ધ્વારા પ્રદર્શન) નું નિયમન કરવા નિયમો ૧૯૮૪ ના નિયમ-૩, ૧૧	

નાયબ કલેક્ટરશ્રી (તપાસણી)